

---

# 54. LOUTKÁŘSKÁ CHRUDIM

## Celostátní přehlídka amatérského loutkářství

1. - 6. července 2005, Chrudim

### A/ ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

**54. Loutkářská Chrudim** (dále jen LCH) je koncipována jako celostátní přehlídka a dílna amatérského loutkářství otevřená všem druhům a žánrům loutkového divadla, nejrůznějším loutkářským technikám, loutkářským souborům bez rozdílu věku, individuálním výstupům s loutkou, inscenacím a vystoupením (dále jen inscenacím) v neomezené škále divácké adresy.

**Posláním přehlídky** je umožnit setkání amatérských loutkářů na celorepublikové úrovni, prezentaci a konfrontaci výsledků práce loutkářských souborů i jednotlivců v dané sezóně. Hlavním cílem přehlídky je podpora zájmu o loutkářství a kultivace amatérského loutkového divadla.

**Přehlídku pořádají** z pověření a za ekonomického přispění Ministerstva kultury Národní informační a poradenské středisko pro kulturu - jeho odborný útvar ARTAMA (dále jen NIPOS-ARTAMA) a Město Chrudim ve spolupráci s občanským sdružením Společnost amatérské divadlo a svět, Chrudimskou besedou a loutkářskými organizacemi sdruženými ve Festivalovém výboru LCH.

**Hlavním organizátorem** v místě konání přehlídky je Chrudimská beseda.

**PROGRAM** Loutkářské Chrudimi má dvě části:

- 1/ **Přehlídkový program**, který je vytvořen na základě doporučení porot postupových přehlídek a o jeho složení rozhoduje programová rada, jmenovaná festivalovým výborem. Rozhodnutí programové rady je pro pořadatele závazné; včetně pořadí náhradních inscenací.
- 2/ **Otevřený program**, který bude naplněn na základě individuálního zájmu souborů a jednotlivců. O jeho naplnění rozhodují pořadatelé přehlídky NIPOS-ARTAMA a Chrudimská beseda.

### B/ ZPŮSOB VÝBĚRU INSCENACÍ PRO LCH

#### 1/ PŘEHLÍDKOVÝ PROGRAM

Účast souboru (jednotlivce) a jeho inscenace v přehlídkovém programu na LCH je podmíněna:

- Doporučením odborné poroty postupové loutkářské přehlídky.
- Doporučením odborné poroty jiné oborové postupové přehlídky (jde zejména o postupové přehlídky Dětské scény, Náchodské Prima sezóny nebo Šrámkova Písku), pokud inscenace koresponduje s koncepcí přehlídky, tak jak je vymezena v úvodu těchto propozic.

A následně přijetím inscenace programovou radou LCH.

**Každý soubor se může soutěžně zúčastnit se stejnou inscenací pouze jedné přehlídky**, která je postupovou pro příslušnou LCH. Pokud ovšem nebyla tato inscenace porotou postupové přehlídky na LCH vybrána nebo nebyla přijata programovou radou, může se soutěže zúčastnit v příštích letech znovu. Neúspěch v soutěži (ani opakovaný) ale nevylučuje možnost účasti v otevřeném programu.

---

**Odborné poroty postupových přehlídek** mohou doporučit neomezený počet inscenací s uvedením pořadí k výběru do přehlídkového programu, pokud budou splněny následující podmínky:

- Zúčastní-li se postupové přehlídky soutěžně nejméně tři různé soubory se třemi různými inscenacemi, které splňují podmínky pro doporučení k postupu do přehlídkového programu na LCH.
- Byly-li všechny soutěžní inscenace (viz předcházející bod) posouzeny nejméně tříčlennou odbornou porotou. V té by měl být alespoň jeden člen znalý úrovně LCH za poslední tři roky (např. členové odborné rady NIPOS-ARTAMA pro loutkové divadlo, členové odborných porot a lektori seminářů LCH a pod.).
- Uplatní-li navrhovatel svůj návrh, včetně níže uvedených příloh, včas k termínu uzávěrky přihlášek na LCH.

**Případné problémy** je nutno řešit s odborným pracovníkem NIPOS-ARTAMA pro loutkové divadlo.

## 2/ OTEVŘENÝ PROGRAM

Otevřeného programu se mohou zúčastnit jakékoliv soubory, skupiny či jednotlivci pokud:

- Podají včas písemnou přihlášku na adresu NIPOS-ARTAMA (viz níže), která bude obsahovat:
  - úplně vyplněnou INFORMACI O LOUTKÁŘSKÉ INSCENACI;
  - krátkou charakteristiku inscenace, ze které by mělo být patrné o jaký jde žánr, jaké základní jevištní prostředky jsou použity, divácká adresa (pro děti, mládež, dospělé...) apod.
- Bude jejich inscenace přijata pořadatelem přehlídky.

**Uzávěrka všech návrhů a přihlášek je 10. dubna 2005.**

## C/ DALŠÍ PODMÍNKY ÚČASTI NA LCH

### 1/ PŘEHLÍDKOVÝ PROGRAM

**Navrhovatelé** (pořadatelé postupových přehlídek) **mají povinnost** informovat vybrané soubory o jejich doporučení na LCH a zaslat potřebné podklady na adresu: *NIPOS-ARTAMA, (Loutkářská Chrudim), P.O.BOX 12, Blanická 4, 120 21 Praha 2.*

**Každý návrh do přehlídkového programu musí obsahovat:**

- Úplně vyplněnou INFORMACI O INSCENACI.
- Ke každé doporučené inscenaci do přehlídkového programu musí navrhovatel (odborná porota, navrhující instituce apod.) vypracovat zvláštní list obsahující:
  - název přehlídky, která inscenaci doporučila;
  - doporučení inscenace s uvedením pořadí;
  - jméno autora a název inscenace;
  - hodnocení inscenace, z něhož je patrné, o jaký jde žánr, jaké základní jevištní prostředky jsou použity, divácká adresa (pro děti, mládež, dospělé...) apod.; zejména je třeba uvést, v čem navrhovatelé spatřují zajímavost, přínosnost, inspirativnost či dokonce výjimečnost inscenace, opravňující ji k zařazení do programu LCH;
- Jméno, adresu, e-mail a telefon navrhovatele (pořadatele postupové přehlídky), čitelný seznam porotců a podpis autora hodnocení či předsedy poroty.

**Soubory vybrané programovou radou k účasti v přehlídkovém programu LCH jsou povinny nejdéle do 15. 5. 2005 doložit návrhy těmito náležitostmi:**

---

Do programové brožury LCH

- Základní informace o inscenaci jakými jsou osoby a obsazení, včetně údajů o režisérovi, výtvarníkovi, scénografovi, autorovi hudby apod.
- Slovo o souboru.
- Slovo o autorovi (autorech), respektive o inscenační tradici hry.
- 1-5 fotografií použitelných pro propagaci do tisku a programových materiálů celostátní přehlídky, jakož i vlastní programy nebo jiné propagační materiály souboru.
- **Text (textovou předlohu) inscenace.**

**Se soubory, které budou zařazeny do přehlídkového programu bude uzavřena příkazní smlouva, upravující organizační a finanční podmínky účasti na LCH.**

## **2/ OTEVŘENÝ PROGRAM**

### **Způsob výběru a podmínky pro inscenace otevřeného programu**

- O účasti v otevřeném programu rozhoduje pořadí, ve kterém se jednotlivé soubory (jednotlivci) přihlásily, a možnost uplatnění v celkovém programu LCH.
- Představení otevřeného programu:
  - nebudou veřejně rozebírána, ani hodnocena odbornou porotou. Nevylučuje se ale možnost reflexe v přehlídkovém zpravodaji,
  - budou propagována odlišně od přehlídkového programu, aby nedocházelo k prolínání s doporučenými inscenacemi z postupových přehlídek.
- Souborům, které se zúčastní otevřeného programu, nebude hrazen pobyt ani příspěvek na stravování. Umožní-li to ekonomická situace, mohou dostat například příspěvek na cestu.
- Počet inscenací otevřeného programu není předem dán a bude záviset na kapacitních možnostech chrudimských divadelních prostorů a technické náročnosti přihlášených inscenací.

**Přijetí inscenace do otevřeného programu neblokuje možnost ucházet se o účast v přehlídkovém programu v následujících letech.**

## **D/ INSPIRATIVNÍ PŘEDSTAVENÍ**

Pořadatelé LCH mohou na základě projednání v programové radě LCH zařadit do programu přehlídky další inscenace, mající inspirativní charakter. Tyto nejsou, s výjimkou ekonomických ukazatelů, nikterak limitovány. Mohou to být inscenace tuzemských i zahraničních amatérských i profesionálních souborů či vystoupení jednotlivců.

## **E/ DALŠÍ USTANOVENÍ**

**V rámci LCH budou organizovány tematické, popřípadě účelové (rodinné, dětské) semináře a dílny a rozborové semináře k inscenacím přehlídkového programu.**

**Představení přehlídkového programu bude sledovat odborná porota jmenovaná NIPOS-ARTAMA, která v závěru přehlídky navrhne ocenění nejlepších výkonů a inscenací. Tato porota má také možnost nominovat či doporučit vhodné inscenace na Jiráskův Hronov celostátní mezidruhovou přehlídku amatérského divadla se zahraniční účastí.**

Celostátní přehlídka může být proti uvažovanému záměru z ekonomických důvodů podstatně krácena.

**Uzávěrka pro Loutkářskou Chrudim 10. 4. 2005, programová rada 15. 4. 2005, Loutkářská Chrudim 1. - 6. 7. 2005.**

---

## POŘADATELÉ KRAJSKÝCH POSTUPOVÝCH PŘEHLÍDEK

### PRAHA A STŘEDOČESKÝ KRAJ

18. - 20. 3. 2005

**30. festival pražských amatérských loutkářů; Divadlo Jiskra, Praha-Kobylisy**

Přihlášky: JUDr. Petr Slunečko,  
Za Sadem 213, 182 00 Praha 8 - Březiněves,  
tel.: Divadlo Jiskra: 284 681 103,  
práce: 286 881 051-8

1. - 3. 4. 2005

**1. Pražský Tajtrlík, Divadlo Frydolin, Praha-Hostivař**

Přihlášky: Mgr. Petra Šikýřová,  
Švehlova sokolovna, U branek 7,  
102 00 Praha 15, tel.: 272 704 352,  
mobil: 602 974 854,  
e-mail: info@tjhostivar.net

### JIHOČESKÝ KRAJ

30. 3. - 2. 4. 2005

**40. ročník loutkářské přehlídky Skupovy Strakonice**

Přihlášky: Dresslerová Eva,  
Městské kulturní středisko, Mírová 831,  
386 01 Strakonice, tel.: 383 321 541,  
mobil: 602 449 640,  
Dana Skoupilová, mobil: 602 106 130,  
e-mail: meks@strakonice.cz

### PLZEŇSKÝ A KARLOVARSKÝ KRAJ

8. - 10. 4. 2005

**Divadlo Dialog, Plzeň**

Přihlášky: Občanské sdružení JOHAN,  
Mgr. Roman Čemík, Školní 320,  
334 52 Merklin, tel.: 377 423 776,  
mobil: 604 281 500,  
e-mail: johan.c@seznam.cz

### ÚSTECKÝ KRAJ

5. - 6. 3. 2005

**Regionální loutkářská přehlídka Louny**

Přihlášky: Stálé divadlo v Lounech,  
Milan Raška, Štefánikova 1894,  
440 01 Louny, tel. divadlo: 415 655 091  
(po 20.00), do zaměstnání: 415 653 387,  
do bytu: 415 656 544

### LIBERECKÝ KRAJ

19. - 20. 3. 2005

**15. Turnovský drahokam - Městské divadlo Turnov, Trávnice 670**

Přihlášky: Petr Záruba, J. Patočky 1670,  
511 01 Turnov, tel. práce: 481 357 284,  
do bytu: 481 325 306, mobil: 732 617 134

### KRÁLOVEHRADECKÝ KRAJ

8. - 10. 4. 2005

**Divadlo Jesličky, Hradec Králové**

Přihlášky: Naděa Gregarová, IMPULS,  
Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové,  
tel.: 495 582 622, fax: 495 546 560,  
e-mail: gregarova@vsvd.cz,  
http://www.vsvd.webpark.cz

### PARDUBICKÝ KRAJ

9. 4. 2005

**Divadlo Karla Pippicha, Chrudim**

Přihlášky: Krajská knihovna v Pardubicích,  
Zdenka Kupřová, odd. kult. služeb,  
Sukova 1260, 530 02 Pardubice,  
tel.: 466 513 131, mobil: 602 153 454,  
e-mail: okpce@volny.cz

### KRAJ VYSOČINA, JIHOMORAVSKÝ A ZLÍNSKÝ KRAJ

18. - 19. 3. 2005

**39. Třebíčské jaro**

Přihlášky: Stanislava Štěpánková,  
Městské kulturní středisko, Národní dům,  
Karlovo náměstí 47, 674 01 Třebíč,  
tel.: 568 848 153,  
e-mail: s.stepankova@kviztrebic.cz